

To, że wszystko kręci się wokół pieniędzy- to fakt znany od stuleci. Pieniądze i złoto to banki, banki to Szwajcaria, Szwajcaria to kraj z rozpoznawalną na całym świecie marką. W tym roku w marcu, po raz kolejny odbędzie się Bernie noc muzeów, w której swój znaczący udział będzie miało Federalne Archiwum Szwajcarii Bundesarchiv. Jego partnerem i gościem honorowym będzie Mennica Federalna Swissmint (zał. 1850 roku). Na ten jeden, długi wieczór archiwum zaprasza wszystkich – od juniora do seniora. Oferuje ono wiele atrakcji, wśród których obiecująco brzmi m.in. zwiedzanie najskrytszych zakamarków archiwum, atrakcje muzyczne, kulinaria domowego wyrobu oraz nietypowe środki poruszania się po archiwum – na grzbiecie osiołków. Organizatorzy zapowiadają ekscytujący wieczór.

Po pierwsze więc zwiedzanie archiwum, którego motywem przewodnim jest hasło „Pieniądz rządzi światem”. Organizatorzy postarają się, wykorzystując zasoby archiwalne, odpowiedzieć na podstawowe pytania: Ile naprawdę warte są pieniądze? Jak były i są produkowane? Na co Państwo wydaje pieniądze? Na zakup jakich przedmiotów wyciągamy najchętniej swoje portfele? Odpowiedzi na te pytania można będzie znaleźć w trakcie zwiedzania najgłębszych magazynów podziemnych Archiwum Federalnego.

Po drugie, gość honorowy wieczoru, czyli Mennica Federalna przybliży zwiedzającym sposoby produkcji monet szwajcarskich na przestrzeni blisko 200 lat - pieciofrankówek tzw. Fünfliber, półfrankówek tzw. Fünfzgi i dziesięciofenigówek (10 rappen) tzw. Zähni, zachowując zapewne pewne szczegóły tylko dla siebie.

Atrakcją muzyczną będzie występ znanego akordeonisty Mario Batkovića – człowieka orkiestry, który ze swojego instrumentu potrafi wydobyć wszelkie niuanse muzyczne. Przygotowano również atrakcje dla dzieci. Choć brzmi to może dziwnie, ale maluchy będą mogły zwiedzać archiwum na grzbietach osiołków oraz osobiście przekonać się, czy osły w Federalnym Archiwum są naprawdę złote?

W 2016 roku szwajcarska noc muzeów skupiła się wokół równie atrakcyjnego tematu, jakim była budowa tuneli alpejskich, w tym tego najdłuższego tunelu Gotharda oddanego do użytku w 2016 roku. Ze strony Bundesarchiv była to również okazja prezentacji wyników prac na budowę portalu poświęconego tej tematyce [AlpTransit](#) .-

Intrygujący motyw przewodni oraz ciekawa oprawa wieczoru obfitująca w wiele atrakcji dla odbiorców w różnym wieku, jest gwarancją- jak co roku - dużej frekwencji oraz sukcesu wydarzenia. Tego typu imprezy stały się stałym punktem życia kulturalnego również w polskich realiach. Pokazuje to, jak bardzo archiwa szukają dla siebie nowego, atrakcyjnego wizerunku instytucji otwartej na wszelkie wyzwania, otwartej na szerokie spektrum odbiorców.

SZWAJCARIA: Bundesarchiv wieczorową porą

Wpisany przez Jolanta Leśniewska

wtorek, 28 lutego 2017 17:23 - Poprawiony wtorek, 28 lutego 2017 17:28

Na podstawie: [Museumsnacht Bern, 17.03.2017](#)

Jolanta Leśniewska

AP Płock O/ Kutno